

# 4. Fotografie

## –Inhoud

De Provincie Limburg is trots op haar Limburgers. Die trots zal terugkomen in de fotografie waarbij zoveel mogelijk getracht wordt om de Limburgers als zelfbewuste figuren in beeld te brengen. De kernwaarden samen en daadkracht kunnen gebruikt worden in de fotografie.

De volgende kenmerken zijn **altijd** onderdeel van de fotografie:

### De Limburgers in beeld

- Doorsnede van de Limburgse samenleving: jong en oud, welvarend en doorleefd, klagers en blijde vogels, sportfanaten en mensen met een verstandelijke of lichamelijke beperking. Limburgers en nieuwkomers. Allen met dezelfde roots.
- Limburgers **samen** in beeld. Het is belangrijk dat deze mensen in contact zijn met elkaar; de verbondenheid. Samen in gesprek, samen werken, samen eten, samen spelen. Kortom 'samen zijn'.
- De geportretteerden mogen in de camera kijken; net als ze even opkijken.
- Vermijd foto's waar mensen met de rug naar de camera toedraaid staan
- Vermijd ook de Limburger solistisch afgebeeld.

De kernwaarde 'Samen' kan ook tot uiting komen in projectfotografie. Bijvoorbeeld: een buurtbewoner en een wegenbouwer zijn samen in gesprek bij de aanleg van een weg. Niet elk project is hier echter voor geschikt.

### De Limburgse omgeving

- Heel belangrijk is de herkenning met de Limburgse omgeving. Dat kan een natuurgebied zijn maar ook het bouwterrein bij een nieuwe provinciale weg. De link naar de provinciale thema's is makkelijk te leggen.
- Laat ook minder bekende plekken zien, en niet steeds het bekende heuvelland. Denk bijvoorbeeld aan een aula op een basisschool of de serverruimte bij een ICT bedrijf.

### Algemene richtlijnen

- Natuurgetrouwe fotografie, gebruik zo weinig mogelijk flits/kunstlicht. Fotografeer dus het liefst in de buitenlucht of bij een raam.
- Fotografeer met een centraal-compositie: digitale communicatiekanalen zijn responsive en foto's worden gecentreerd, naar het midden toe bijgesneden.
- Actieve fotografie, niet statig. Het gaat over het leven in Limburg.
- Geloofwaardige fotografie/reportage-achtig.
- Fotografeer met rechte horizon.

Voorbeeldfotografie



### Kleur

De primaire huisstijlkleuren van de Provincie Limburg zijn blauw, geel en rood. Soms is het mogelijk deze kleuren terug te laten komen in een foto.

Als dat lukt is het sterk om in de publicatie de kleurencombinatie hierop af te stemmen. Zie ook pagina 17 hiervoor.

### Quit-claim

Omdat er 'echte' mensen worden geportretteerd is het verstandig een quit-claim te vragen in naam van de Provincie Limburg. Hiermee geven de geportretteerden toestemming aan de Provincie Limburg om hun portret te mogen gebruiken voor communicatiedoeleinden.



# 4. Fotografie

## —Inhoud

### Projectfotografie

→ De Provincie Limburg heeft vele thema's en projecten en wil graag daadkracht in haar projectfotografie zien.

Geen stockbeelden of visualisaties maar echte foto's van projecten die gerealiseerd worden.

→ Het project staat centraal maar fotografeer ook de mensen die er dagdagelijks aan werken.

Dus geen 'eenzame' snelwegen maar een bouwopzichter aan de praat met een voorbijganger en op de achtergrond die snelweg in aanbouw. De kernwaarde 'samen' kan ook tot uiting komen in de projectfotografie.

### Portretfotografie

→ Een portret van een persoon op locatie fotograferen. Niet in een studio. Dat kan buiten of binnen.

Fotografeer niet te close, de omgeving speelt een belangrijke rol in de foto om 'het Limburgse' weer te geven. Houd rekening met de eerder gestelde richtlijnen zoals belichting en centraalcompositie.

→ De kernwaarde 'samen' kan juist ook voor portretfotografie ingezet worden. Zoals bij een portret waarbij 1 persoon duidelijk op de voorgrond staat maar bijvoorbeeld wel in gesprek is met een ander die iets meer op de achtergrond staat.

### Landschapsfotografie

→ Foto's van landschap dienen herkenbaar te zijn als zijnde Limburg. Bij landschapsfotografie zijn de weersomstandigheden belangrijk, niet alleen zon en lente, maar ook minder goed weer, een grijze dag of sneeuw horen bij de provincie Limburg.

→ Probeer in een landschapsfoto naar een herkenning te zoeken van het Limburgse; dat kan een silhouet van een stad zijn of een weg of een groepje tourfietzers.